

Социальный паспорт проекта «Мордовские песни нашего села»

Актуальность.

Наше образовательное учреждение реализует в течение последних лет программу развития, в которой определен его инновационный профиль «Школа этнокультурной идентичности личности». Выбор такого инновационного профиля не случаен, так как школа находится в старинном селе, на территории которого исконно проживали мордва. Но в настоящее время произошли серьезные изменения в населении села, постепенно старые мордовские обычаи, песни, обряды и язык исчезают. В нашей местности происходит сложный противоречивый процесс взаимопроникновения культур, что выдвигает перед школой задачу реализации этнокультурного образования, обеспечивающего становление этнокультурной компетентности школьников, формирование у молодого поколения знаний и опыта сотрудничества с людьми разных культур и вероисповеданий. Решению этой задачи способствует вовлечение обучающихся в разработку различных учебно-исследовательских проектов.

В связи с этим тема учебно-исследовательской работы «Мордовские песни нашего села» актуальна для реализации программы развития нашей школы. Она выполнена правильно, имеет практическую направленность (собранные материалы могут быть использованы на занятиях фольклорного кружка). Данный проект будет способствовать возрождению культурных ценностей мордовского народа села и воспитанию уважительного отношения обучающихся к ним.

Цель проекта – сохранение и распространение культурного и исторического наследия мордвы нашего села.

Задачи проекта

- собрать информацию о мордовских песнях с использованием различных источников;
- разучить песни на фольклорном кружке с последующим исполнением перед жителями села;
- оформить собранный материал в сборник «Мордовские песни нашего села».

Участники проекта – члены вокального кружка «Родничок»

Сорокина Татьяна- 9 кл.

Кистанова Кристина -9 кл.

Шадрина Вика – 9 кл.

Гудкова Катя – 9 кл.

Есаева Александра – 7 кл

Шабунина Вика – 7кл.

Шадрина Ксения – 7 кл.

Координатор- Арзамасова Галина Васильевна, учитель музыки МОУ

Большемакателёмской СОШ

Объект исследования

Объектом исследования в работе являются коренные жители села мордовской национальности.

Методы исследования

- изучение научных источников и литературы;
- социологические исследования (социологический опрос, анализ опроса, анкетирование);
- запись мордовских песен, частушек.

Практическая значимость

Содержание исследовательской работы можно использовать при изучении краеведения, при проведении внеклассных мероприятий по культуре нашего села, изучение мордовских песен на уроках музыки, исполнение их на праздниках села.

Оформить собранный материал в сборник «Мордовские песни нашего села».

Социальный проект «Мордовские песни нашего села» был отмечен дипломом третьей степени в областном конкурсе «Юный исследователь».

Вокальная группа, разучив мордовские песни, принимала участие в Межрегиональном фестивале национальной культуре эрзян «Эрзянь лисьмапря» и была награждена дипломом за большой вклад в сохранение и популяризацию народного творчества.